

Anna Berwanger | Harfe

Persönliche Daten

Zenettistraße 42 | 80337 München
+49 176 61 42 76 05
anna.berwanger@yahoo.de
Geburtsdatum: 05.12.1989 in München
Nationalität: deutsch
Familienstand: ledig



Studium

- Herbst '20 – Frühjahr '22: Master Alte Musik vertiefend, basso continuo – historische Tripleharfe, **HfK** Bremen, Klasse Margit Schultheiß
- 2016 – Januar 2019: Master Specialized Music Performance Konzert - Harfe, ZhdK (**Zürcher Hochschule der Künste**), Klasse Prof. Sarah O'Brien
- 2011 – 2016: Bachelor Music: Harfe, **Hochschule für Musik Carl Maria von Weber** in **Dresden**, Klasse Prof. Astrid von Brück
- 2010 – 2011: Zwei Semester Studium Musikwissenschaft, Philosophie & evangelische Religion, Universität Regensburg

Orchester Erfahrung

- Aushilfe bei *Staatsphilharmonie Nürnberg*
- Aushilfe bei *NDR Radiophilharmonie*
- Aushilfe bei *Bremer Philharmoniker*
- Aushilfe bei *Jewish Chamber Orchestra Munich*
- Zuzügerin des *Sinfonieorchesters Basel*
- Zuzügerin der *Oper Zürich*
- Aushilfe bei *Oldenburgisches Staatsorchester*
- Aushilfe bei *Barockorchester Capriccio*
- Aushilfe bei *Estonian Festival Orchestra* unter Paavo Järvi
- Mehrmalige Mitwirkung an der Jungen Szene der *Sächsischen Staatsoper Dresden*
- Spielzeit 2014/15 Substitutin der *Staatsoperette Dresden*

Meisterkurse / Festivals

- Juli 2019: Teilnahme an *Harp Masters* - Audition Training bei Petra van der Heide (Concertgebouw Orkest Amsterdam), Schweiz
- August 2018: Teilnahme an Meisterkurs bei Sarah O'Brien in Montepulciano, Italien
- März 2018: Teilnahme an Meisterkurs bei Isabelle Perrin & Erik Groenestein-Hendriks (Göteborgs Symfoniker), Schweden
- Beethoven Festival Bonn 2017, Konzert mit Kammerensemble
- Stipendiatin der *Live Music Now* Yehudi Menuhin Stiftung
- Winter 2016: Teilnahme an Meisterkurs bei Marie-Pierre Langlamet (Berliner Philharmoniker)