

## Anna Berwanger – Repertoire Tripleharfe SOLO

<i>Komponist</i>	<i>Werk</i>
A. Mudarra (1508-1580)	Fantasia que contrahaza la harpa
G. de Macque (1548-1614)	Seconde Stravaganze
J. Dowland (1563-1626)	Lachrime Antiquae
J.H. Kapsberger (1580-1651)	Toccatà arpeggiata Toccatà No.6
L. Couperin (1626-1661)	Passacaille en sol mineur
G. Sanz (1640-1710)	
/ A. Scarlatti (1660-1725)	La Folia
H. Purcell (1659-1695)	Ground Suite in A-minor Hornpipe in E-minor
F. Couperin (1668-1733)	Les Barricades Mystérieuses Le Tic Toc-Choc, ou les Maillotins
J. S. Bach (1685-1750)	Chaconne aus Partita No.2 für Violine Arrangement für Tripleharfe Andrew Lawrence King & Anna Berwanger
S. L. Weiss (1687-1750)	Fantasia